

Beeldkwaliteitplan
Stadhouderspark 2012
Vught-Noord

1851
Besselaar



Beeldkwaliteitplan Stadhouderspark Vught-Noord

Vught
November 2012



Vught

Soeters Van Eldonk architecten

BURO LUBBERS

landschapsarchitectuur & stedelijk ontwerp

	blz
1. inleiding	4
2. plantoelichting	5
3. plankaart	7
4. algemene richtlijnen gebouwen	8
5. richtlijnen bestaande gebouwen	9
6. algemene richtlijnen openbare ruimte	10
7. bestaande openbare ruimte	11
8. specifieke richtlijnen deelgebied kazerne	14
9. specifieke richtlijnen deelgebied parkbos	18
10. specifieke richtlijnen strook 'Kamers I'	22

inhoud

Voor u ligt het *Beeldkwaliteitplan Stadhouderspark 2012 (Vught-Noord)*. In het beeldkwaliteitplan worden de architectonische randvoorwaarden geschetst die aansluiten bij de nieuwe planontwikkelingen in het gebied. Stadhouderspark betreft de ontwikkelingen waarbij o.a. het terrein van de voormalige Frederik Hendrikkazerne en de voormalige sportvelden van de Isabellakazerne worden getransformeerd tot een hoogwaardig woongebied met voorzieningen. Dit beeldkwaliteitplan richt zich met name op de deelgebieden Parkbos, Kazerne en een gedeelte van deelgebied Kamers (Strook 'Kamers I'). Voor de specifieke uitwerking van het deelgebied Dorpsrand is en blijft het reeds goedgekeurde *Definitief Beeldkwaliteitplan Dorpsrand Stadhouderspark (mei 2009)* van kracht. Het *Definitief Beeldkwaliteitplan Dorpsrand Stadhouderspark* fungeert sinds die tijd ook als toetskader voor de ontwikkeling van deze strook. De deelgebieden Kamers en Hagen zijn verder niet beschreven in dit Beeldkwaliteitplan omdat het hier ontwikkelingen betreft die pas na 2020 zullen worden gerealiseerd.

Beeldkwaliteitplan als instrument

Het beeldkwaliteitplan bevat de ruimtelijke en architectonische ontwerprichtlijnen voor zowel de gebouwen, bestaand en nieuw, als de openbare ruimte van Stadhouderspark. Deze richtlijnen zijn niet alleen bedoeld om tot een zorgvuldige totstandkoming en realisatie van het plan te komen; ze blijven ook van kracht na de realisatie. Het beeldkwaliteitsplan zal in de ontwerpfase en in de beheerfase gebruikt worden als toetsingskader door de gemeentelijke Welstandscommissie. Het document heeft daarmee ook een formele juridische status.

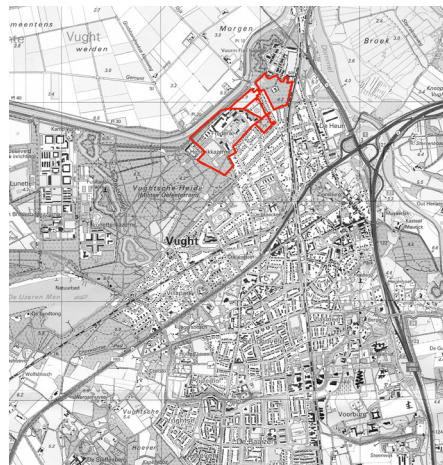
Bewaking beeldkwaliteitplan

Voor het begeleiden en bewaken van een juiste uitvoering en toepassing van het beeldkwaliteitplan heeft de gemeente Vught Jos van Eldonk (Soeters Van Eldonk architecten) aangesteld als supervisor. De supervisor richt zich met name op het realiseren van de integrale ruimtelijke en architectonische kwaliteiten van het plan. Gezien de aard, ambitie en complexiteit van de opgave is een intensieve samenwerking tussen de verschillende architecten en ontwerpers met de supervisor van belang.

In de planopzet voor het Stadhouderspark zijn ook het landschap en de inrichting van het openbaar gebied van groot belang. Peter Lubbers (Buro Lubbers) is aangesteld om tijdens het ontwerpproces specifiek deze aspecten te bewaken. De formele toetsing en goedkeuring van alle bouw- en verbouwplannen zal uiteindelijk worden uitgevoerd door de gemeentelijke welstandscommissie op basis van de richtlijnen in het beeldkwaliteitplan.

Leeswijzer

In de opbouw van dit boek volgt allereerst een korte plantoelichting. Dit is het vertrekpunt van waaruit de kaders voor het beeldkwaliteitplan zijn geformuleerd. Naast de basisgedachte van het stedenbouwkundig plan komt de visie op de beeldkwaliteit van de totale locatie Stadhouderspark aan de orde. Daarna volgen de algemene regels voor de gebouwen en openbare ruimte en tot slot meer specifiek de regels voor de verschillende deelgebieden.



plangebied

1

inleiding

De hoofdpoging voor Stadhouderspark is gedefinieerd als het ontwerpen van een hoogwaardige dorpsrandbeëindiging van Vught. Met de introductie van de landschappelijk ingepaste Postweg (de noordelijke ontsluitingsweg), in aansluiting op de Loonse Baan is een relatief scherpe dorpsrand gedefinieerd. Deze grens markeert de overgang tussen dorp en landschap. De plandelen buiten deze grens kennen bebouwing in lage dichtheid, passend in de typologie van de bestaande kazernestructuur. De plandelen binnen de grens hebben een hogere dichtheid en behoren meer bij het dorp. De noordelijke ontsluitingsweg zelf krijgt het karakter van een lint, aan de dorpskant begeleid met een karakteristieke open lintbebouwing. Het lint is enerzijds continue waardoor het de verbindende schakel vormt tussen de verschillende plandelen. Anderzijds verkleurt het lint en zal het steeds een afspiegeling zijn van het plangebied dat er achter ligt. Het lint kent meerdere karakters, variërend van traditioneel tot modern; van open tot meer gesloten.

Deelgebieden

Het totale plangebied is verdeeld in verschillende deelgebieden. Om een plezierige menselijke maat te bereiken wordt voor de verschillende deelgebieden een verschillend karakter nagestreefd. De karakters van de verschillende deelgebieden in het plan zijn in grote mate bepaald door de aanwezige landschappelijke kwaliteiten.

In het deelgebied 'dorpsrand' wordt de bestaande typologie van lintbebouwing, als zichtbare en herkenbare beëindiging van het bestaande Vught, doorgezet. De losse huizen vormen in hun open bebouwingsstructuur de overgang tussen het dorp en de buitengebieden.

In het deelgebied 'kazerne' is voortgebouwd op de aanwezige oude stedenbouwkundige structuur van het kazerneterrein. Een aantal bestaande karakteristieke gebouwen van de voormalige Frederik Hendrik kazerne zijn herbestemd. Daarnaast zullen er, in lage dichtheid, nieuwe appartementengebouwen en grondgebonden woningen, min of meer los in het landschap, worden toegevoegd. Ook de bijzondere functies als de atletiekbaan, het gezondheidscentrum, de clustervoorziening onderwijs en Jeugd Aktief krijgen in dit gebied een plaats.

Het deelgebied op de voormalige Frederik Hendrikkazerne ten zuidoosten van de ontsluitingsweg is het 'parkbos'. De sterke landschappelijke kwaliteit, met name de aanwezige bomen, wordt hier maximaal bewaard. De nieuwe bebou-

wing wordt hier omringd door hagen, ingepast tussen de bestaande bomen in het bos.

Deelgebied Kamers is gelegen ten westen van de Kampdijklaan, hoofdzakelijk op de voormalige Essent sportterreinen. Door de sterke houtwalstructuren worden de groene weiden als een soort kamers gedefinieerd. Door de bebouwing als het ware vrij in deze kamers te plaatsen wordt dit karakter verder versterkt.

De voormalige sportvelden van de Isabella-kazerne ten oosten van de Kampdijklaan, zijn niet te karakteriseren door een sterke bestaande groenstructuur. De structuur is hier juist te creëren. In dit gebied is voornamelijk gekozen voor een meer traditionele verkaveling van woonstraten en grondgebonden woningen met tuin. De noordelijke ontsluitingsweg verbindt als continue lint en dorpsrand, de verschillende deelgebieden met elkaar. Grondgebonden woningen, met zicht naar het open landschap, zijn hier kenmerkend.

Aangezien een groot deel van de ontwikkeling van deelgebied Kamers en deelgebied Hagen op de lange termijn is geschoven (na 2020), gaat dit Beeldkwaliteitplan hier niet nader op in. Pas bij de verdere toekomstige uitwerking van deze plangebieden zullen de kaders op gebied van beeldkwaliteit worden bepaald.



plankaart

2

plantoelichting

Beeldkwaliteitplan
Stadhouderspark
Vught Noord
November 2012

Historie

In het Stadhouderspark zijn een aantal van de gebouwen van de voormalige Frederik Hendrikkazerne in hun karakteristieke paviljoenstructuur behouden. Ze herinneren aan de oorspronkelijke structuur en functie van het gebied en geven extra karakter aan de nieuwe ontwikkeling. Het voormalige hoofdgebouw met de wachtpost zal worden hergebruikt als gezondheidscentrum. Twee van de bestaande logiesgebouwen zijn herbestemd als woongebouw. Ook het paviljoen met het koperen dak blijft behouden in het plan.

Verkeer

De Postweg is landschappelijk ingepast met groene bermen en aanplant van nieuwe bomen. Hiermee is de kwaliteit van het gebied maximaal gerespecteerd zonder afbreuk te doen aan de eisen van verkeer. De Postweg verbindt de verschillende leefwerelden van de plandelen, maakt de plandelen voelbaar en de landschappelijke ondergrond beleefbaar. De woonstraten van de verschillende deelgebieden sluiten hoofdzakelijk met rotondes aan op deze weg. Het realiseren van duurzame verkeersveilige oplossingen staat daar-

bij voorop. Sluipverkeer door de deelgebieden en de omliggende bestaande woonbuurten is geminimaliseerd.

Programma

Woningbouw vormt het belangrijkste programmaonderdeel van het Stadhouderspark. In het verleden is daarbij uitgegaan van de realisering van ongeveer 650 woningen. In alle plangebieden is gestreefd naar een vermenging van woningcategorieën. Leidend voor de eerdere plannen was de differentiatie in de Woonvisie van de gemeente Vught (2002).

De economische realiteit van vandaag heeft geleid tot nieuwe inzichten. Bij de verdere uitwerking van fase 1 is het woningaantal fors teruggebracht. Een deel van de appartementen is ingewisseld voor grondgebonden woningen, in verschillende categorieën.

In deze fase is niet aan te geven hoeveel woningen er uiteindelijk in het totale plangebied gerealiseerd zullen worden. Het is van belang hier een grote mate van flexibiliteit te behouden in zowel woningaantallen als typologie, voor met name fase 2 en 3, die pas na 2020 zullen worden gerealiseerd.

Net als in de oorspronkelijke plannen

zijn vanuit maatschappelijke oogpunt een gezondheidscentrum, een clustervoorziening onderwijs en een atletiekaccommodatie in het programma opgenomen. Tevens vindt in het gebied één week per jaar Jeugd Aktief plaats, het zomerevenement voor de Vughtse lagere schooljeugd. In de huidige uitwerking van de plannen wordt in het bestaande koepelgebouw ruimte geboden voor daghoreca.

Landschap

Behoud en waar mogelijk versterken van de natuur- en landschapskwaliteiten en waarden vormen de grondgedachte van het stedenbouwkundig plan van Stadhouderspark. De bestaande bomen en groenstructuren zijn leidend geweest voor de verschillende leef- en woonmilieus zoals deze in de verschillende deelgebieden zijn ontstaan. Het programma voegt zich, net als de Postweg in de bestaande natuur.



3

plankaart

Beeldkwaliteitplan
Stadhouderspark
Vught Noord
November 2012

Het Stadhouderspark vervult binnen Vught een bijzondere positie. Enerzijds bestaat er de behoefte om aan te sluiten bij de karakteristieken van Vught-Noord (de *genius loci*) en zo de dorpsrand van Vught te maken. Anderzijds geeft het gebied door haar bijzondere ligging en kwaliteiten gelegenheid hiervan af te wijken en juist op zoek te gaan naar nieuwe unieke invullingen. In de uitwerking van de beeldkwaliteit is gezocht naar een gewogen mix van beiden.

Omdat de landschappelijke verschillen in het gebied groot zijn, is er gezocht naar middelen om van Stadhouderspark een verzameling van werelden te maken, die hun oorsprong ook vinden in de landschappelijke kwaliteiten van het betreffende deelgebied. De Postweg verbindt als belangrijk bindend landschappelijk element de verschillende deelgebieden. Rijdend op deze dorpsrand zullen de verschillende deelgebieden zich steeds tonen. Eenheid in veelheid is een motto dat op het gebied van toepassing is.

Door de directe relatie met het bos en het bestaande groen en de grote rol die dat groen speelt, is de relatie tussen gebouw en openbare ruimte binnen Stadhouderspark van groot belang. Gebouwen zijn zorgvuldig ingepast in de bestaande landschappelijke setting. Gebouwen zijn sterk in relatie tot de oriëntatie op de openbare ruimte, de afscheidingen en de inrichting van het terrein ontworpen.

Een hoogwaardige kwaliteit van materiaal en afwerking is voor de uitwerking van de gebouwen en het openbaar gebied een vereiste. Bij de keuze van materiaal, kleur en wijze van detailleren is veroudering en onderhoud een zwaarwegende factor. De toegepaste materialen moeten niet verarmen in de tijd maar juist mooier worden als ze verouderen. Kunststof kozijnen en onbehandeld beton zijn daarom in principe uitgesloten.

Daarnaast wordt er extra aandacht gevraagd voor alle bijkomende gebouwonderdelen zoals installaties en mogelijke latere uitbreidingen als dakkapellen, serres, zonweringen e.d. Deze elementen dienen in harmonie met het hoofdvolume ontworpen te worden.



Algemene richtlijnen gebouwen

- Aansluiten bij karakteristieken van Vught (*genius Loci*)
- Eenheid in Veelheid
- Zorgvuldige inpassing in het landschap
- Extra aandacht voor bouwkundige elementen in het openbaar gebied
- Hoogwaardige kwaliteit materiaal en afwerking
- Toepassing materialen die mooi verouderen
- Extra aandacht voor gebouwinstallaties
- Gebouwaanpassingen in harmonie met het oorspronkelijke ontwerp.

4 algemene richtlijnen gebouwen

Vught heeft een belangrijke rol gespeeld in de militaire geschiedenis van Nederland. In en om het plangebied zijn de sporen van dit verleden nog (gedeeltelijk) zichtbaar. Het gebied van de voormalige Frederik Hendrikkazerne is prachtig gelegen aan de rand van Vught, grenzend aan de Vughtse Heide en het Drongelse kanaal. De kazerne werd in 1938 als paviljoenkazerne gebouwd. Rond een centraal park, met prachtige ijle boomgroepen in het gras en het ven, stonden de belangrijkste gebouwen die ontsloten werden vanaf een rondlopende hoofdweg. Alle oorspronkelijk gebouwen uit 1938 zijn in samenhang en in een karakteristieke traditionele architectuur gerealiseerd. Een aantal van deze gebouwen kreeg in de loop der jaren een andere functie. In het stedenbouwkundig plan van het Stadhouderspark is waar mogelijk deze oorspronkelijke structuur behouden en versterkt. Daarbij zijn een deel van de waardevolle gebouwen van de voormalige Frederik Hendrikkazerne behouden en herbestemd.

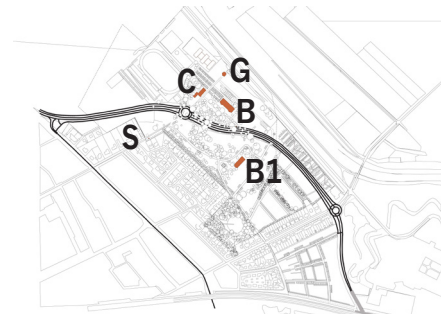
Het oorspronkelijke wachtgebouw (hoofdgebouw met klokkentoren), twee van de logiesgebouwen, het achthoekige gebouwtje met koperen koepel en de twee wachtgebouwtjes van de zuidelijke toegangspoort blijven behouden en worden getransformeerd. De verschillende logiesgebouwen behouden ook in het Stadhouderspark hun woonfunctie. Het wachtgebouw krijgt met de huisvesting van een gezondheidscentrum nieuw bestaansrecht.

Behouden en versterken van de oorspronkelijke uitstraling van deze gebouwen staat voorop. De sfeer van de Frederik Hendrikkazerne moet voelbaar blijven, ondanks de noodzakelijke aanpassingen aan de kazernegebouwen.

Een ingetogen materiaalkeuze staat bij eventuele aanpassingen en verbouwingen voorop. De aanpassingen aan de gebouwen zijn bij voorkeur wel eigentijds en dienen het gebouw in zijn oorspronkelijke opzet te blijven respecteren en waarderen.



oud vs nieuw



B



B1



C



S

Richtlijnen bestaande gebouwen

- Versterken van de oorspronkelijke structuur
- Herbestemming als bijzondere kwaliteit
- Behoud van oorspronkelijke uitstraling
- Respecteren en versterken van de oorspronkelijke architectuur
- Hoogwaardige kwaliteit materiaal en afwerking
- Toepassing materialen die mooi verouderen
- Toevoegingen aan het gebouw eigentijdse en ingetogen uitvoeren
- Zorgvuldige inpassing buitenruimte(s)

5 richtlijnen bestaande gebouwen

In het Stadhouderspark speelt het groen een grote rol. Enerzijds door de ligging buiten het dorp, anderzijds door de directe relatie met het bestaande parkbos, de houtwallen en de referentie naar het oorspronkelijke kazerne-terrein. In de openbare ruimte is het groen weldadig aanwezig, waarbij ieder deelgebied een aparte invulling heeft. In het plan is waar mogelijk de waardevolle oorspronkelijke groenstructuur behouden en gerespecteerd. Bomen en groen verzachten de aanblik op gebouwen en bepalen per deelgebied het ordeningsprincipe. In het plan is er extra aandacht voor een zorgvuldige invulling van het parkeren in de openbare ruimte. In deelgebied Parkbos worden de erfafscheidingen, in de vormen van hagen, zorgvuldig ontworpen op een manier die aansluit bij de bestaande groenstructuren.

In de openbare ruimte is met straatmeubilair en borden terughoudend omgegaan zodat een rustig beeld ontstaat en het onderhoud beperkt blijft. Het aanwezige straatmeubilair dient duurzaam en neutraal te zijn.

De bestrating van de voormalige Frederik Hendrikkazerne (mooie oude gebakken klinkers) is zoveel als mogelijk

hergebruikt voor de infrastructuur in deelgebieden Parkbos en Kazerne. Voor het overige nieuwe bestratingmateriaal gaat de voorkeur uit naar klinkers en halfverharding. In een aantal woonstraten (met name deelgebied Parkbos) delen de verschillende weggebruikers indien mogelijk dezelfde rijbaan. Een onderverdeling van het straatprofiel in voet- en fietspad en rijbaan wordt zoveel mogelijk vermeden, met inachtneming van de (regels voor) verkeersveiligheid.

Het inpassen van het bestaande groen en de hoogteverschillen in het Stadhouderspark leidt ertoe dat bestaande en oorspronkelijke karakteristieken blijven behouden en waar mogelijk zelfs worden versterkt. Dit resulteert in een nieuwe wijk waarbij het groen reeds bij oplevering een volwassen en volgroeid uiterlijk heeft en de diverse openbare ruimten per deelgebied van elkaar te onderscheiden zijn.



Richtlijnen openbaar gebied

- Respecteren en versterken van de oorspronkelijke groenstructuur
- Terughoudende toepassing van straatmeubilair en verkeersborden
- Hergebruik bestaande bestratingsmaterialen
- Oppervlakte aan verharding zoveel mogelijk beperken
- Mengen van weggebruikers
- Inpassen bestaand groen en hoogteverschillen.
- Deelgebieden met eigen identiteit
- Oppervlakte aan verharding zo veel mogelijk beperken
- bijzondere aandacht voor zorgvuldig vormgegeven overgangen openbaar-privé

6 algemene richtlijnen openbare ruimte



Frederik Hendrik kazerne



Drongelens kanaal



Park



Frederik Hendrik kazerne



Frederik Hendrik kazerne



Sportvelden Essent



Frederik Hendrik kazerne



Frederik Hendrik kazerne

7

bestaande openbare ruimte

*Beeldkwaliteitplan
Stadhouderspark
Vught Noord
November 2012*



heide



kazerne



kamers



parkbos



park



spontane opslag van berkenbosjes



Voor het deelgebied Kazerne heeft de oorspronkelijke bebouwing van de Frederik Hendrikkazerne als inspiratie gediend. Zowel de bestaande als de nieuwe gebouwen zijn hier min of meer als als solitaire objecten in het bestaande park geplaatst. Expressie en individualiteit zijn de kenmerken. In het gebied Kazerne zullen een aantal van de bestaande kazernegebouwen worden getransformeerd (zie richtlijnen bestaande gebouwen). Daarnaast zullen er verschillende nieuwbouwprojecten in het gebied een plaats krijgen: appartementengebouwen, grondgebonden woningen en de clustervoorziening onderwijs.

Vanuit beeldkwaliteit bezien, staat het behouden en versterken van de oorspronkelijke kazerne uitstraling ook bij de te realiseren nieuwbouw voorop. De sfeer van de Frederik Hendrikkazerne moet voelbaar blijven. Oude en nieuwe gebouwen samen zullen dit bepalen. Daarbij is niet alleen een bepaalde eenheid in materiaal van belang; ook de losse setting en vrije plaatsing van de gebouwen in het groen, zonder hekken en schuttingen (grenzend aan openbaar gebied) is karakteristiek. Voor het deelgebied wordt gezocht naar

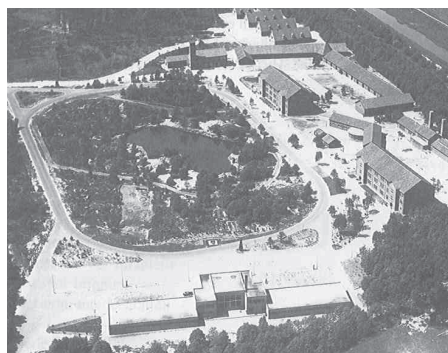
een evenwicht tussen traditie en moderniteit. In een deel van de nieuwbouw wordt in de architectonische uitwerking gestreefd naar een meer traditionele benadering, lijkend op de architectuur van de bestaande kazernegebouwen. In een deel van de nieuwbouw wordt gestreefd naar meer modernere interpretaties van die oorspronkelijke architectuur. Zoals bij de transformaties van de bestaande gebouwen een evenwicht gezocht wordt tussen traditie en moderniteit, zo wordt dat genuanceerde evenwicht ook opgezocht in de uitwerking van de nieuwbouw in het gebied.

Het nieuwe appartementengebouw manifesteert zich als alzijdige modern gebouw. De kloeki typologie van de oorspronkelijk kazernebebouwing staat model voor de nieuwbouw, echter een letterlijke imitatie of kopie wordt niet gemaakt.

Ook de nieuwe grondgebonden woningen zullen zich als onderdeel van de paviljoenstructuur manifesteren. De woningen zijn min of meer als cluster ontworpen om de prive tuinen. De erfafscheidingen aan de rand van het cluster zijn daarbij volledig onderdeel van de architectuur van het blok. De clusters staan als zelfstandige eenhe-

den in het groen. In de architectonische uitwerking wordt de relatie gelegd met de traditionele materialen, kleuren en detaillering van de bestaande kazernegebouwen.

Voor de clustervoorziening onderwijs geldt dat er aansluiting gezocht zal worden bij de bestaande typologie van de kazernegebouwen. De nieuwbouw zal bestaan uit meerdere volumes. Natuurlijke materialen zijn hierbij het vertrekpunt. In de toepassing mogen de materialen hierbij strakker en abstracter zijn; gebouwen kunnen heel bewust kleur krijgen in ondergeschikte gedeelten. Het gebouw zal een kappenlandschap krijgen. De bestaande kazernegebouwen vormen hiervoor de inspiratie. Speelterreinen zullen een onderdeel vormen van het parklandschap.



8 specifieke richtlijnen deelgebied kazerne

Appartementen

Karakter: kazerne, solitair, modern, kloeke typologie

Verkaveling: appartementengebouwen, vrijstaand

Positionering: bouwmassa's ten opzichte van elkaar versprongen

Plastiek: herkenbaar hoofdvolume, geen volledig aanhangende balkons

Dakvorm: Platte daken voor de nieuwbouw. Kappen voor de oorspronkelijke gebouwen van de Frederik Hendrik-kazerne.

Materiaal: metselwerk, natuurlijke materialen

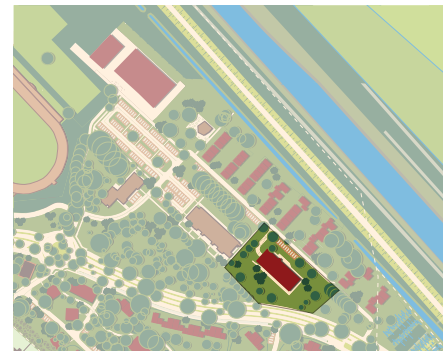
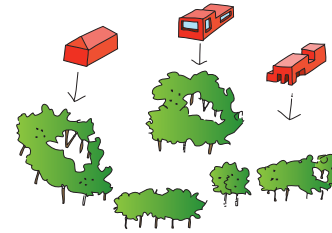
Overig: gebouwen staan architectonisch 'met de voeten op de grond'.

Zonwering en installaties: in harmonie met de architectuur van het gebouw

Uitbreidingen en aanpassingen: niet toegestaan buiten de massa



expressie en individualiteit



bestaande verharding



Openbare ruimte appartementen

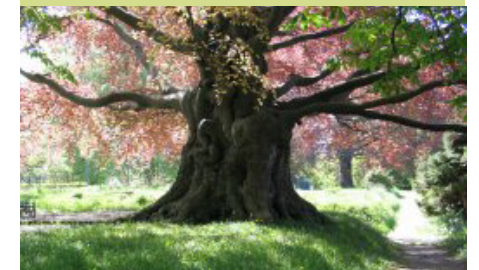
Karakter: openbaar groen park

Groen: behoud bestaand groen en bomen, aangevuld met rijk assortiment, niet of aangepast bouwen binnen kroonprojecties van aanwezige bomen

Inrichting: gras met zo min mogelijk verhardingsoppervlak

Verharding: hergebruik oorspronkelijke verharding van de Frederik Hendrik-kazerne

Parkeren: voor de nieuwbouwappartementen geldt parkeren onder hoofdvolume (verdiept of half-verdiept). Voor de oorspronkelijke gebouwen van de Frederik Hendrik-kazerne en voorzieningen geldt geconcentreerd parkeren op de daartoe aangewezen parkeerterreinen.



aanvullend assortiment



Grondgebonden woningen

Karakter: kazerne, aansluiting op bestaande architectuur, traditioneel

Verkaveling: geclusterd, als eenheid vrij in het landschap

Positionering: bouwmassa's in een rij

Plastiek: cluster als eenheid herkenbaar

Dakvorm: Kappen, vergelijkbaar met de oorspronkelijke gebouwen van de Frederik Hendrikkazerne.

Materiaal: metselwerk en keramische pannen. Kleurpallet in aansluiting op het bestaande

Detailering: traditionele detaillering, o.a. bestaande gebouwen als referentie

Zonwering en installaties: in harmonie met de architectuur van de gebouwen

Uitbreidingen en aanpassingen: mee ontworpen in de architectuur van het plan.



ensemble



kappen en metselwerk



Beeldkwaliteitplan
Stadhouderspark
Vught Noord
November 2012



Openbare ruimte grondgebonden woningen

Karakter: cluster van woningen, los in het groen

Groen: maximaal behoud bestaand groen en bomen, aangevuld met rijk assortiment, niet of aangepast bouwen binnen kroonprojecties van aanwezige bomen

Inrichting: wonen in parkomgeving, met zo min mogelijk verhardingsoppervlak

Erfafscheiding: kopse kant van het cluster (Willem de Rijkelaan) volledig onderdeel van de architectuur; gemetseld als het hoofdvolume

Verharding: hergebruik oorspronkelijke verharding van de Frederik Hendrikkazerne

Parkeren: geconcentreerd parkeren op de daartoe aangewezen parkeerterreinen (langs de Willem de Rijkelaan).



bestaande gebouwen als referentie



Clustervoorziening onderwijs

Karakter: kazerne, solitair, eigentijds, kloeke typologie

Verkaveling: schakering van volumes, verzameling van gebouwen

Plastiek: herkenbaar volume, geen uitstekende delen

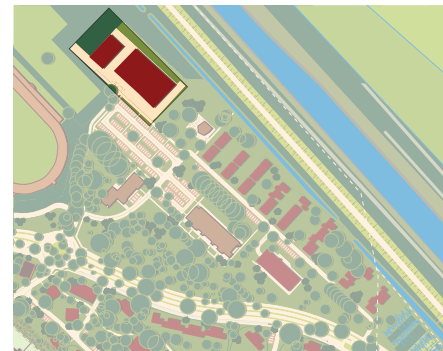
Dakvorm: kappenlandschap; oorspronkelijke gebouwen van de Frederik Hendrikkazerne als inspiratie

Materiaal: natuurlijke materialen, mooie veroudering

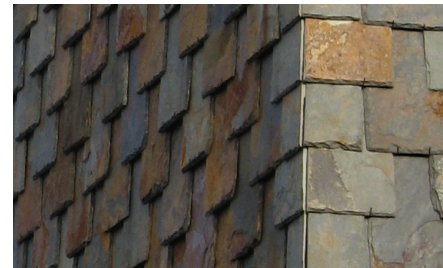
Overig: gebouwen staan architectonisch 'met de voeten op de grond'.

Zonwering/installaties: in harmonie met de architectuur van het gebouw

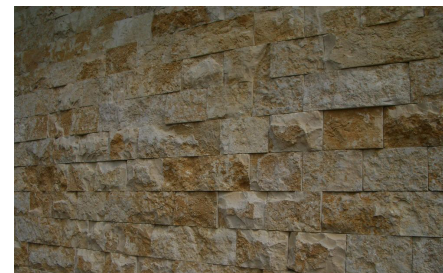
Uitbreidingen en aanpassingen: mee-ontworpen in de architectuur van het plan



eigentijds, kloeke



natuurlijke materialen



Openbare ruimte clustervoorziening onderwijs

Karakter: openbaar groen park, geïntegreerd met speelvoorzieningen/speelplein

Groen: behoud bestaand groen en bomen, aangevuld met rijk assortiment, niet of aangepast bouwen binnen kroonprojecties van aanwezige bomen

Inrichting: buitenspeelplaatsen integreren in het landschap

Verharding: hoogwaardige natuurlijke materialen

Erfafscheidingen: Minimaliseren erfafscheidingen. Erfafscheidingen groen uitvoeren en integreren met het landschap. Geen traditionele hewerken om de speelplaatsen

Parkeren: clusteren op de aangewezen parkeerterreinen.



natuurlijk spelen



De Postweg deelt de voormalige Frederik Hendrikkazerne op in twee delen, te weten deelgebied Kazerne aan de noordkant en deelgebied Parkbos aan de zuidkant. Waar in deelgebied Kazerne aansluiting is gezocht met de stedenbouwkundige structuur van het oorspronkelijke kazerneterrein, is bij de inrichting van deelgebied Parkbos vooral de natuur sturend geweest. De bestaande bomen zijn zo veel als mogelijk gerespecteerd. Daarmee krijgt in deelgebied Parkbos buiten de kroonprojecties van deze bomen een hoogwaardig woonuitstraling. Er is maximaal ingezet op behoud van de unieke landschappelijke kwaliteit.

In Parkbos I, het hart van het gebied, staan de gebouwen met de voeten op de grond. Zichtbare erfgronden zijn er niet, dan wel geïntegreerd in de architectuur. Het betreft hier de appartementengebouwen en een cluster van grondgebonden woningen. Voor de architectonische uitwerking van deze woningen is ingezet op de toepassing van pure, natuurlijke materialen. Door het gebruik van natuurlijke materialen en kleuren gaan de gebouwen als het ware op in het bos.

In dit gebied zijn de volumes van de gebouwen abstract. Ze kennen een sterke plasticiteit om zo, binnen het volume, buitenruimtes vorm te geven. Deze gebouwen in Parkbos I hebben vanuit het oogpunt van eenheid een plat dak.

In de rest van het gebied (Parkbos II) is gekozen voor een meer traditionele uitstraling en typologie van de woningen. De woningen hebben hier wel een buitenruimte, in de vorm van een eigen tuin. Om ook in deze opzet maximaal de bestaande kwaliteiten van het bos te behouden is er gekozen voor een collectieve erfafscheiding in de vorm van hagen om de woningen heen. Door te kiezen voor deze vloeiende, gebogen lijnen van hagen wordt de continuïteit van het groene landschap benadrukt. In de architectonische uitwerking van de woningen in Parkbos II wordt juist het contrast opgezocht met het bos. De huizen hebben traditionele kappen met grote overstekken en zwarte keramische pannen. De huizen zijn wit, waardoor ze niet opgaan in het landschap maar ermee contrasteren. Ze geven haast licht in het bos.

De openbare ruimte van deelgebied Parkbos heeft een hoge mate van collectiviteit. Privé buitenruimtes en de erfafscheidingen worden heel bewust vormgegeven. Alle woningen zijn hier dan ook op een bijzondere wijze in het parkachtige landschap geïntegreerd. Hierdoor blijven een groot deel van de bomen en het karakter van het parkbos behouden.

De woonstraten in Parkbos zijn enkel voor bestemmingsverkeer en zijn derhalve minimaal geprofileerd. Autoverkeer wordt zodoende zoveel als mogelijk ontmoedigd, hetgeen het landschappelijke karakter versterkt. De verschillende weggebruikers maken gebruik van één rijbaan, waarmee de gelijkwaardigheid van fietsers, voetgangers en auto's wordt benadrukt en een snelheidsremmend effect optreedt. De parkeerplaatsen zijn geclusterd, buiten kroonprojecties van bomen, gesitueerd aan de woonstraten en op eigen terrein. Langs de Postweg zijn woningen gericht op de weg en het landschap daarachter.

9 specifieke richtlijnen deelgebied parkbos



Gebouwen Parkbos I

Karakter: individueel, abstract

Verkaveling: informeel, los in het bos

Positionering: buiten de kroonprojecties van oorspronkelijk aanwezige bomen van de Frederik Hendrikkazerne

Plastiek: gebouw als sculpturale eenheid, geen volledig uitstekende of aanhangende balkons

Dakvorm: platte daken

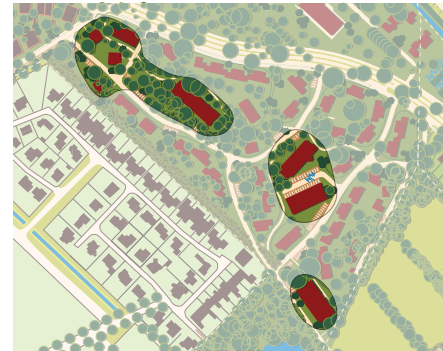
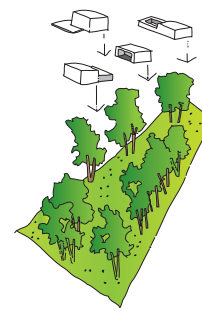
Materiaal: natuurlijke materialen, sterke overeenkomst in kleur

Overig: gebouwen staan architectonisch met de voeten op de grond, overgang tussen maaiveld en gebouw uitdrukkelijk vormgeven, erfgrans als onderdeel architectuur

Zonwering/installaties: in harmonie met de architectuur

Uitbreidingen en aanpassingen: carports, dakkapellen, dichtzetten balkons en afdakjes, dakopbouwen, serres, uitbouwen en verbouwingen niet toegestaan, met uitzondering van aanpassingen als aangegeven in specifieke richtlijnen behorende bij de specifieke woning en in harmonie met de regels van de architectuur van het hoofdvolume

abstract



los in het bos



Openbare ruimte Parkbos I

Karakter: openbaar groen parkbos

Groen: behoud bestaand groen en bomen, aangevuld met rijk assortiment, niet of aangepast bouwen binnen kroonprojectie, gras met zo min mogelijk verhardingsoppervlak

Verharding: hergebruik oorspronkelijke verharding Frederik Hendrikkazerne, rijweg van klinkers of halfverharding, wegen eenduidig vormgegeven ondergeschikt aan groen

Parkeren: haaksparkeren langs de weg in kleine clusters, hagen aanleggen rondom parkeerclusters



openbaar groen park



Gebouwen Parkbos II

Karakter: traditioneel, onderling sterke verwantschap

Verkaveling: met voor- en achtertuin (gebogen vormen)

Positionering: buiten de kroonprojecties van de oorspronkelijk aanwezige bomen van de Frederik Hendrikka-zerne

Plastiek: traditionele plastiek, erkers en balkons toegestaan

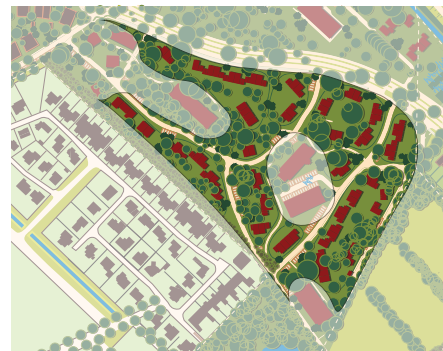
Dakvorm: diverse kapvormen, verschillende goothoogtes, groot overstek

Materiaal: witte gevels (keim, stuck, metselwerk); keramische pannen (zwart)

Erfafscheiding: collectieve hagen als erfafscheiding rondom de woningen

Zonwering/installaties: in harmonie met de architectuur

Uitbreidingen en aanpassingen: ontworpen in harmonie met de architectuur.



hagen als erfafscheiding



witte huizen met zwarte kappen



Openbare ruimte Parkbos II

Karakter: openbaar groen parkbos

Groen: behoud bestaand groen en bomen, aangevuld met rijk assortiment, niet of aangepast bouwen binnen kroonprojectie

Verharding: rijweg van klinkers of halfverharding, wegen eenduidig vormgegeven ondergeschikt aan groen

Parkeren: parkeren waar mogelijk op eigen terrein. Aanvullend parkeren langs de weg in kleine clusters, hagen aanleggen rondom parkeerclusters

Overig: erfafscheidingen in de vorm van groene hagen. Integraal ontworpen, onderdeel van openbare ruimte.



Onlangs heeft de gemeenteraad besloten het deelgebied Kamers (fase 3) met uitzondering van de strook langs de Postweg (Strook 'Kamers I') pas na 2020 tot ontwikkeling te brengen. De richtlijnen op gebied van beeldkwaliteit voor deelgebied Kamers zullen bij de planontwikkelingen in 2020 worden geformuleerd.

Voor deelgebied Strook 'Kamers I' zijn in dit Beeldkwaliteitplan wel regels opgenomen omdat is besloten om deze strook op korte termijn tot ontwikkeling te brengen.

De Strook 'Kamers I' biedt ruimte voor het realiseren van grondgebonden woningen. In de Strook 'Kamers I' wordt expliciet ook ruimte geboden voor grondgebonden woningen voor ouderen.

In de typologische opzet van de strook is het van belang dat ook hier voor een open typologie, met doorzicht naar het achtergebied, wordt gekozen. Geen aaneengesloten rijtjes maar kleine clusters

van woningen. Ook is het van belang dat de woningen een echte voorkant krijgen langs de Postweg (minimaal 2 bouwlagen met een kap). Juist hierdoor wordt de continuïteit van de dorpsrand beëindiging gewaarborgd.

De architectuur van de gebouwen vertoont gelijkenis met de woningen langs de dorpsrand.

De losse (groepjes) huizen vormen in hun open bebouwingsstructuur de overgang tussen het dorp en de buitengebieden. De woningen hebben hun voorkant aan de Postweg en dragen bij aan de sociale veiligheid en de levendigheid van dit gebied. De gebouwen hebben een karakteristieke kap (o.a. grote overstekken, bijzondere kapvorm, rijk aan detail). De woningen worden gerealiseerd in warme natuurlijke materialen: baksteen, hout, lei, riet, natuursteen.

Voor de woningen op de hoek met de Kampdijklaan (voormalig perceel Muskens) is het wenselijk meer aansluiting te zoeken bij de architectuur van de traditionele woningen langs de Kampdijklaan.

10

specifieke richtlijnen strook 'kamers I'



Gebouwen deelgebied Strook 'Kamers I'

Karakter: traditionele woningen

Verkaveling: lintbebouwing met doorzicht naar het achtergebied (tweekapper of kort rijtje)

Positionering: sterke oriëntatie op de Postweg

Vorm: woning als eenheid ondergebracht onder een kap. Erkers, serres, balkons, dakkapellen toegestaan mits in harmonie met en ondergeschikt aan hoofdvolume

Dakvorm: architectonische kap (o.a. overstekken, bijzondere kapvorm, rijk aan detail). De kap van het hoofdgebouw is karakteristiek voor het gebouw en in grote mate bepalend voor het beeld

Materiaal: baksteen, natuursteen, leisteen, riet, hout, keramische materialen

Zonwering en installaties: in harmonie met de architectuur

Uitbreidingen en aanpassingen: carports, dakkapellen, serres, uitbouwen en verbouwingen dienen ondergeschikt te zijn aan het hoofdvolume en in samenhang hiermee te worden ontworpen



Openbare ruimte deelgebied Strook 'Kamers I'

Karakter: openbaar groene laan met ventweg

Groen: Postweg tussen bestaande bomen, bermen zacht en groen, gras

Erf: doorzicht behouden naar achtergebied

Erfafscheidingen: groene erfafscheidingen. Bestaand bosstruweel in combinatie met nieuw te planten rododendrons, hakhout of hagen

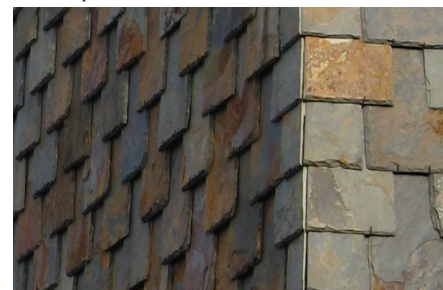
Inrichting: waar mogelijk handhaven bestaande bomen

Parkeren: op eigen terrein of in collectieve zones

traditionele architectuur



natuurlijke materialen



groene erfafscheidingen

